

> Mireille Campana

Directrice Technique

du service informatique et réseaux

Ministère des Affaires Etrangères

+ Un art vieux comme l'histoire. La cryptologie n'est autre que la science, ancestrale, de masquer et démasquer des données. Longtemps très primaire, la cryptologie s'est trouvée confrontée lors de la seconde guerre mondiale à une énorme quantité d'informations à traiter, ce qui a requis son automatisation. Elle est alors passée dans le domaine des mathématiques en faisant appel à des techniques d'algèbre de plus en plus sophistiquées.

+ Un métier passionnant, où tout le monde court après tout le monde. Très dynamique, la cryptologie est idéale pour les esprits curieux. C'est un domaine qui bouge très vite, et qui a des contraintes de temps très courtes, si bien qu'en deux ou trois ans seulement, nous avons l'occasion non seulement de bâtir mais de voir fonctionner un système.

[à mon avis]
Faites des maths, même si vous ne voulez pas être mathématicienne : vous pourrez toujours vous reconverter vers des secteurs porteurs qui ne semblent pas avoir à priori de rapports avec les maths.

[et les femmes ?]
Traditionnellement, chez les militaires, ces messieurs ouvrent les portes aux femmes, leur offrent des bouquets de fleurs... et les mettent en bout de table en réunion. Lorsque je me suis retrouvée avec un colonel sous mes ordres, il a eu du mal...

Je pourrais presque dire que j'ai atterri en cryptologie par hasard... quoique j'aie toujours lu des romans d'espionnage. Et que je continue!

> Originaire de Dijon, Mireille Campana fait ses classes préparatoires à Dijon et intègre l'École Normale Supérieure. Elle obtient ensuite une maîtrise de maths à Paris VII, est reçue à l'agrégation et choisit d'entrer à l'École Nationale Supérieure de Télécommunications. Après 10 années passées à la tête du département de recherche en cryptologie de France Telecom, elle devient N°2 au Service Central de la Sécurité des Systèmes d'Information auprès du Premier Ministre pour enfin rejoindre le Ministère des Affaires Etrangères, où elle est actuellement Directeur Technique du service informatique et réseaux (300 personnes, dont environ la moitié à l'étranger).

CONSEIL STRATÉGIQUE

> Sigrid Ortmans

Conseil en Stratégie

auprès des entreprises

[à mon avis]
Vous n'avez pas besoin d'être un génie en maths pour faire une belle carrière. Avec un niveau solide, les maths appliquées c'est tout à fait possible... pourvu que vous vous accrochiez!

J'ai besoin de bouger, de changer d'horizon, de rencontrer des gens différents.

+ Le métier de conseil. Typiquement, notre rôle est de construire la vision stratégique d'une entreprise sur 5 ans / ce qu'elle souhaite accomplir dans l'avenir, ce qu'elle voudrait devenir. Le travail consiste à écouter et amener les gens à prendre conscience des enjeux afin de diagnostiquer les forces et faiblesses de l'entreprise, les menaces qu'elle peut craindre et les opportunités à saisir. Nous construisons et rédigeons alors la vision de la société, en collaboration avec les acteurs de l'entreprise. Puis proposons des projets de changement, qui permettront de la réaliser. Ne nous reste alors plus qu'à nous laisser oublier autant que possible, pour que l'entreprise s'approprie et mette en œuvre la vision bâtie ensemble.

+ Et les maths dans tout ça ? Professionnellement, les maths m'ont apporté une structure mentale rigoureuse, une méthodologie, une capacité à travailler et des outils d'analyse. Le cursus universitaire m'a en outre dotée d'une culture générale qui me permet de dialoguer avec les différents interlocuteurs que je suis amenée à rencontrer. Par exemple, si un directeur financier me parle bilan ou comptes de résultats, je n'ai pas l'air trop stupide!

> Attirée par les mathématiques dès le lycée de Beaune mais détestant la physique, Sigrid Ortmans écarte l'idée de faire Math Sup et décide d'entrer à l'Université de Paris-Dauphine, qui propose un cursus de maths appliquées et sciences sociales. Elle y obtient sa maîtrise puis son DEA. Depuis 3 ans, elle exerce comme conseil en stratégie dans un cabinet privé.